quimantú

# 2020

a-probar con-fianza
clásicos Q creando
en-señas derechos
humanos música
ambiental papeles para
armar poesía a toda costa
re-sabios retroVisor
teatro de losotros
serie pa-pelear

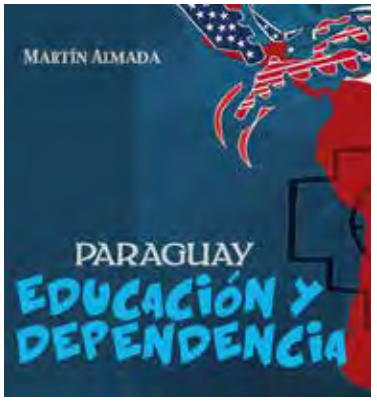
# Colección A- Probar

## Paraguay. Educación y Dependencia

*Martín Almada*

Martín Almada se concentra en el estudio de Paraguay, pero lo pone en espejo con los modelos educativos de Chile, y de otros países latinoamericanos. Hoy, cuando muchos de los gobiernos que se llaman progresistas siguen utilizando chalecos de fuerza como los modelos educativos que impone el Banco Mundial, o como las Leyes Antiterroristas que impone el CIADI, es interesante utilizar este texto para pensar una nueva pedagogía, que nazca y crezca contra todas las formas de dominación, las históricas y las actuales.

Del prólogo de Claudia Korol



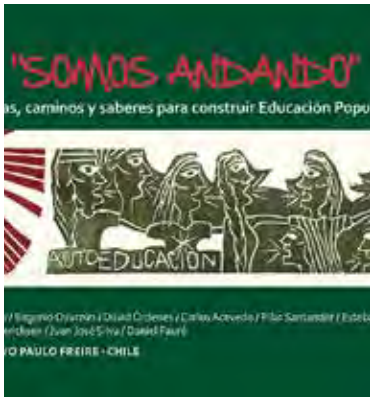

1ª Edición, 2013
Precio: $4.000
Páginas: 316
Tamaño: 24x17 cm

## "Somos andando"
## Prácticas, caminos y saberes para construir Educación Popular hoy

*Luis Bustos · Eugenio Oyarzún · David Órdenes · Carlos Acevedo · Pilar Santander · Esteban Lara · Jorge Fredericksen · Juan José Silva · Daniel Fauré*
*Colectivo Paulo Freire - Chile*

Sabemos que no existen fórmulas ni recetas preestablecidas que nos guíen en los procesos de construcción de experiencias de Educación Popular, puesto que éstas brotan y emergen ancladas a territorios y comunidades con necesidades, inquietudes y problemáticas específicas (no aisladas); creemos haber comprendido la politicidad implícita en las prácticas educativas y la relevancia de reconstruir prácticas educativas liberadoras; asimismo, rescatamos la producción colectiva del conocimiento ya que nos posibilitan re-construir el mundo con el Otro; y finalmente, valoramos el proceso de Educación Popular, puesto que nos permiten a las comunidades reflexionar-nos, conocer-nos, querer-nos, dialogar con el otro sobre la base del trabajo común, cooperativo, fraterno.

Introducción




1ª Edición, 2012
Precio: $3.000
Páginas: 176
Tamaño: 24x17 cm

## ¡Tomar la escuela!
## Cuadernos de Educación Popular

*Jonathan Ruiz · Richard Yáñez · Ismael Cáceres · Observatorio Chileno de Políticas Educativas (OPECH) · Centro Alerta · Elmys Escribano Hervis · Raúl Zibechi · Marcelo Hernández · Rodrigo Cornejo · Jessica Visostky · Mónica Rodríguez · Regina de la C. Agramonte Rosell*

Los caminos que recorre el pueblo son siempre una culebrera, siempre distintos y siempre deseosos de alegrías contenidas. Tomar la Escuela no es más que eso, es un recorrido que quisimos iniciar en función de sistematizar nuestras experiencias y hacerlas dialogar con otras en nuestra Patria Grande. Un encuentro que responde a una política prefigurativa y con los pies en nuestros barrios.
La Nueva Educación no es por decreto, es el desarrollo de la conciencia, es el sentido del deber. Desde esta perspectiva nuestra trinchera está definida y hoy es nuestra población. Desde acá, desde la periferia penquista soñamos, sentimos y pensamos otros mundos posibles. Esa es la Nueva Educación, nuestros muros son las mejores pizarras de un aula abierta de identidades en resistencia.

Extracto de la introducción

1ª Edición, 2014
Precio: $3.000
Páginas: 146
Tamaño: 24x17 cm

## La sistematización de experiencias. Práctica y teoría para otros mundos posibles

*Oscar Jara*

Conscientes de que hoy es necesario que las organizaciones sociales y populares de nuestro país fortalezcan sus prácticas cotidianas para ir construyendo y reconstruyendo el proyecto popular desde cada uno de los territorios liberados, como *Caracol. El apañe de los piños* y *Editorial Quimantú* coincidimos en que la sistematización de nuestras experiencias puede ser un buen primer paso para aportar a ese desafío. Y en esa coincidencia nos encontramos y reconocimos: Caracol, por un lado, apañando la producción de saberes y las gestación de espacios autoeducativos; y Quimantú, por otro, socializando y compartiendo nuestros haceres populares, a punta de publicaciones autogestionadas, actividades culturales y levantando espacios de encuentros y en-red-os. Por eso, hoy, esta publicación viene a ser la materialización de un vínculo fraterno forjado en la rebeldía y esperanza de quienes luchamos por un mundo otro. Esperamos que les sea tan útil como nos ha sido a nosotr@s.

Extracto de la presentación

1ª Edición, 2015
Precio: $5.000
Páginas: 278
Tamaño: 15x21 cm

## Cómo hacer para saber qué hacer...

*Hernán Peralta*

El método de análisis con registro abierto que desarrolla el actor y educador popular chileno Hernán Peralta nació a partir de ese convencimiento: que la sabiduría de la clase popular no es un dato anecdótico al momento de pensar la transformación de la realidad opresiva, sino que es su viga maestra. Que esa sabiduría popular se forja a partir de la reflexión cotidiana de miles de prácticas de resistencia y de creación y que, por lo mismo, es en sí una sabiduría transformadora.
Sin embargo, había que ayudar a que esa sabiduría floreciera y se masificara. Para ello nació este método.

1ª Edición, 2017
Precio: $5.000
Páginas: 182
Tamaño: 15x21 cm

## La educación en las luchas revolucionarias

### Iván Illich, Paulo Freire, Ernesto Guevara y el pensamiento latinoamericano

*Andrés Donoso Romo*

Tres militantes de la praxis más que intelectuales, son quienes nos guiarán por esta reconstrucción histórica de la Educación a mediados del siglo XX. Les une las diversas experiencias que vivieron a lo largo y ancho del continente, el empaparse de las diversas geografías culturales, económicas y políticas, y cómo desde dichas realidades oprimidas van aprendiendo a leer el mundo para llegar a transformarlo colectivamente y transformarse a sí mismxs en el sendero revolucionario.

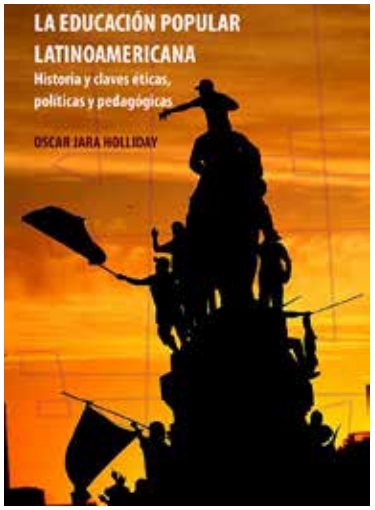
1ª Edición, 2018
Precio: $4.500
Páginas: 168
Tamaño: 15x21 cm

## LA EDUCACIÓN POPULAR LATINOAMERICANA

### Historia y claves éticas, políticas y pedagógicas

*Oscar Jara Holliday*

En este libro, Jara interpreta críticamente las principales contribuciones éticas, políticas y pedagógicas de la Educación Popular de sello nuestroamericano, poniendo especial énfasis en los aportes que esta corriente ha hecho –y sigue haciendo– a la educación en general y, en particular, a las relaciones entre educación y cambio social.
Ofrece un recorrido histórico que muestra las formas de construcción y desarrollo de diversas prácticas educativas populares desde mediados del siglo XX hasta nuestros días, pasando por hitos fundantes y procesos significativos para la región como la Revolución Cubana, la Unidad Popular chilena, la insurrección popular sandinista en Nicaragua, el levantamiento zapatista en México y el desarrollo de los nuevos movimientos sociales y populares a lo largo del continente.




1ª Edición, 2020
Precio: $6.000
Páginas: 296
Tamaño: 15x21 cm

## Vectores de residencia
## Antología Revista Diseño Urbano y Paisaje 2005-2013

*Henry Renna · José Llano · Cecilia Muñoz · José Santis · Mario Sobarzo · Alfonso Raposo · Simón Castillo · Beatriz Aguirre · Fernando Franulic · Gémina Ahumada · José Solís · Jorge Vergara · Marco Valencia · Sergio Rojas · J. Agustín Pastén · Raúl Olguín · Vicente Gámez · Vladimir Pereda · Patricio De Stefani · Verónica Saud · Francisca Ianiszewski*

Trabajo compilatorio de una selección de artículos y ensayos publicados entre los años 2005 a 2013, en la revista Diseño Urbano y Paisaje DU&P, del Centro de Estudios Arquitectónicos, Urbanísticos y del Paisaje (CEAUP) de la Universidad Central de Chile. Como señala el profesor y Director de CEAUP, Alfonso Raposo, "había que reconocer la movilidad táctica de la vida oculta tras el artificio de los conocimientos impuestos y el espesor represivo de las fronteras tenazmente conservadas. Había que re-entender las evidencias de la ciudad y rencontrar las ilaciones que vinculan las antiguas voces y las nuevas hablas (...) Esa fue la tarea que iniciamos en CEAUP, como en otras entidades del mundo académico".

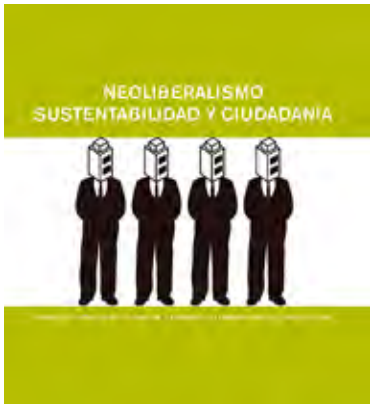
1ª Edición, 2015
Precio: $6.000
Páginas: 376
Tamaño: 17x24 cm

## Neoliberalismo, sustentabilidad y ciudadanía
## Debates críticos en torno al desarrollo urbano en el chile actual

*Marco Valencia Palacios · Raúl Olguín Hevia · Alberto Dentice Bacigalupe · Leonardo Gajardo Saavedra · Francisco Ramírez Carrasco · Gerson Mac Lean Ramírez · Javier Figueroa Ortiz · Carolina Castillo Buttingahausen · José Solís Opazo · Leonardo Cortés Estay*

"Las reflexiones que aquí se ofrecen tienen en común mostrar distintos planos, escalas y múltiples texturas de la ambigüedad normativa que habita los espacios a los que actualmente concurren: los intereses empresariales organizados en torno a la producción del espacio, las resistencias de las comunidades locales y el accionar de los agenciamientos públicos".

Alfonso Raposo M.




1ª Edición, 2015
Precio: $5.000
Páginas: 162
Tamaño: 17x24 cm

Arquilectura

## 10 días que estremecieron al mundo

*John Reed*

La mirada delicada y profunda de John Reed y su capacidad de estampar sentimientos y afectos en negro sobre blanco, lo convirtieron en uno de los más finos cronistas de los grandes hechos que sacudieron a la humanidad, como las revoluciones rusa y mexicana, a las que dedicó sus mejores párrafos. Su relato tiene el magnetismo del embrujo con el que atrapa al lector y la rigurosidad del analista comprometido con los seres humanos que se rebelan, la gente sencilla de abajo y a la izquierda, a la que amaba y por la que entregó su vida.

Raúl Zibechi

1ª Edición, 2008
2ª Edición 2017
Precio: $4.500
Páginas: 286
Tamaño: 12x17 cm

## La batalla por el cobre

*Eduardo Novoa Monreal*

Esta obra fue publicada en octubre 1972 por Editora Nacional Quimantú. El libro comenta y documenta los antecedentes del proceso de "nacionalización chilena" del cobre que cristalizara el 11 de julio de 1971 bajo el Gobierno de la Unidad Popular (1970-1973).

"La finalidad primordial es informar a los chilenos de la trascendencia y ventajas de la nacionalización del cobre y de los peligros que la amenazan, e ilustrar a los extranjeros que quieran saber por qué y como ella fue llevada a cabo".

Eduardo Novoa Monreal

1ª Edición, 2008
Precio: $4.500
Páginas: 406
Tamaño: 15,5x22 cm

# Colección Con-Fianza

## 2011. Aportes para interpretar una década de lucha

*Muchas voces*

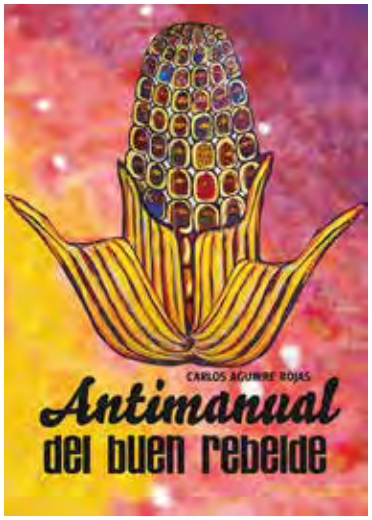
Este libro recopila documentos y textos emergidos en medio de las movilizaciones. En él se encuentran nombres de referentes de opinión e intelectuales, pero también miradas desde las organizaciones sociales, luchadores de toda una vida y propuestas de los propios protagonistas de la gran gesta democratizadora que empezó el 2001 y que ha sido llevada adelante por los más excluidos de la sociedad: las y los estudiantes populares de este país; aquellos que no se conforman con una rebaja de la deuda, pues su lucha es por autoeducación para ganar soberanía sobre sus propias vidas.

1ª edición, 2012
Precio: $3.000
Páginas 182
Tamaño: 15x21 cm

## Antimanual del Buen Rebelde. Guía de la contrapolítica para subalternos anticapitalistas y antisistémicos

*Carlos Antonio Aguirre Rojas*

Carlos Aguirre desde una mirada crítica nos sumerge en la espiral de cambios y continuidades de nuestra era actual, permitiéndonos identificar los puntos débiles del sistema-de dominio-mundo que anhelamos destruir, y a su vez desde nuestras resistencias comprendernos como movimientos antisistémicos, recreando las propias miradas estratégicas. Desde las profundidades de nuestros triunfos, derrotas y posibilidades, el zapatismo se aventura como una ruptura en el desenvolvimiento de las luchas anticapitalistas de estos últimos 500 años, convirtiendo a este libro-herramienta en un semillero de conversaciones sobre las identidades negadas y construidas al compás de las ContraHistorias.




1ª edición, 2015
Precio: $3.500
Páginas 208
Tamaño: 15x21 cm

## Brasil Potencia. Entre la integración regional y un nuevo imperialismo

*Raúl Zibechi*

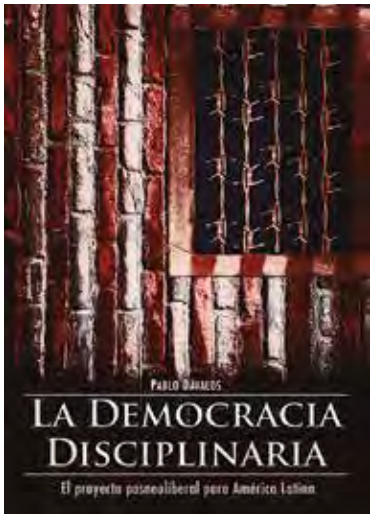
Raúl en esta investigación y nos sitúa en las posibles implicancias a todas las escalas: locales, nacionales, regionales y mundiales del nuevo posicionamiento geopolítico carioca, que para algunos significa la añorada integración latinoamericana, posibilidades de desarrollo social y económico, riquezas de todo orden, industrialización, conectividad y modernidad, "independencia" de los designios yanquis, más aún desde el alero de los "gobiernos progresistas", pero para (nos)otros significa aislamiento, contaminación, desastres y depredación ambiental, despojo y desertificación de tierras, desplazamiento y precarización laboral, perdida de la autodeterminación de los recursos, privatización de toda la naturaleza: semillas, bosques, agua, peces, en fin...

1ª Edición, 2012
Precio: $4.000
Páginas: 391
Tamaño: 15x21 cm

## La democracia disciplinaria. El proyecto posneoliberal para América Latina

*Pablo Dávalos*

Para Quimantú resulta fundamental instalar otras miradas en el presente actual. Esta es, creemos, la principal diferencia que nos posiciona como editorial: la crítica. Mientras lo normal es instalar el debate que al poder le interesa o al autor de moda, Quimantú ha preferido correr riesgos, editando libros que normalmente no circularían en un mercado altamente restringido y controlado por los grandes medios de difusión. Pero, hacer nuestro presente a pulso implica aceptar la heterodoxia del pensamiento, atrevernos a debatir contra todos los sentidos comunes e instalar la incomodidad como centro de nuestra acción política. Creemos que este libro es un gran aporte en esta línea.



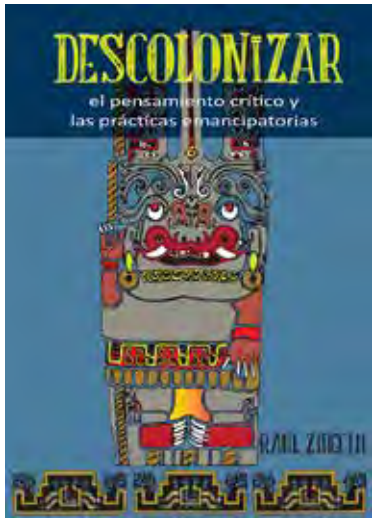

1ª Edición, 2012
Precio: $5.000
Páginas: 397
Tamaño: 15x21 cm

# Colección Con-Fianza

## Descolonizar el pensamiento crítico y las prácticas emancipatorias

*Raúl Zibechi*

Aquí recopilamos 5 artículos que tienen en común estas 2 interrogantes: la pregunta por la incapacidad del pensamiento crítico de acompañar las luchas de los distintos abajos que pueblan nuestra Latinoamérica, así como esa otra forma de pensar la contingencia, las prácticas y los fines que emergen desde la zona del no-ser, ese espacio de invisibilización y silencio al que son sometidos los marginales de nuestras sociedades y naciones. Esas múltiples formas de obviar a quienes no son cooptables por innecesarios, emergen en un debate con distintas corrientes del pensamiento crítico latinoamericano, que Zibechi no se guarda de enfrentar desde la seguridad ni la comodidad que da la academia. Es por eso que este es un libro valiente, pues se atreve a salir de la trinchera para entrar en el campo minado de las luchas sociales, no sólo para nutrirlas, sino para ir con ellas, para hacerse uno con ellas y hacer-se en ellas.




1ª Edición, 2014
Precio: $4.500
Páginas: 202
Tamaño: 15x21cm

## Dispersar el Poder. Los movimientos como poderes antiestatales

*Raúl Zibechi*

El autor presenta una versión de los sucesos recientes de Bolivia con la intención de comprenderlos. Exhibe pues, una mirada situada, alejada de cualquier pretensión de objetivismo. Y no por ello menos rigurosa. Se pregunta cómo la movilización disuelve las instituciones, tanto las estatales como las de los propios movimientos sociales, y para responderse indaga en la historia de la gente de la ciudad de El Alto; sus luchas, sus vidas, en sus organizaciones e instituciones.

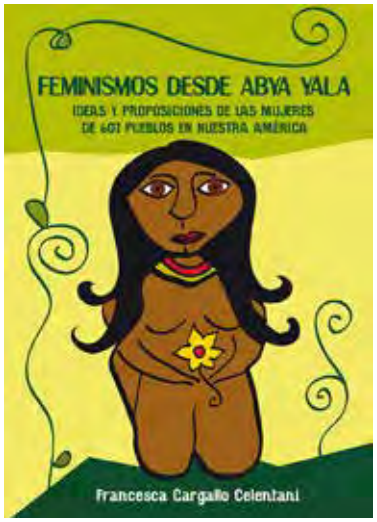
2ª Edición, 2011
Precio: $2.500
Páginas: 261
Tamaño: 13x18 cm

## Feminismo desde Abya Yala. Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos en Nuestra América

*Francesca Gargallo Celentani*

Este documento es el reflejo de la decisión de Francesca Gargallo, asumida en plenitud, de ir a buscar a las mujeres de los pueblos originarios de Abya Yala, para enterarse en vivo y en directo de qué piensan, por qué lo piensan, cómo lo piensan, cómo lo defienden y, sobre todo, cómo lo llevan adelante en la cotidianidad contra viento y marea. ¿Las analfabetas piensan? Sí. ¿Las académicas de origen indígena? También. ¿Pero no son primitivas, sus creencias no las inhiben para juzgar con precisión? Quien siga trabado en su mente con estas idioteces (para decirlo en sentido etimológico) tiene que leer este libro.

Del prólogo de Horacio Cerutti-Guldberg



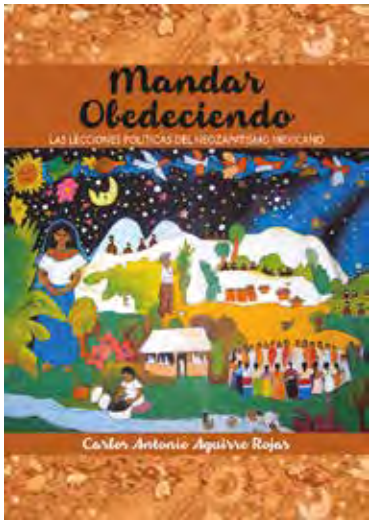

1ª Edición, 2013
Precio: $5.000
Páginas: 379
Tamaño: 15x21 cm

## Mandar obedeciendo. Las lecciones políticas del neozapatismo mexicano

*Carlos Antonio Aguirre Rojas*

El autor nos muestra la manera en que los pueblos zapatistas han ido creando y van construyendo una "otra" sociedad con unas "otras" maneras de organizarse, de tomar decisiones, de entrelazarse, de trabajar, en definitiva, de construir "otra" forma de vida con la inmensa tarea de ser para todos y todas; deshaciendo las formas de hacer y construir que nos ha inoculado el sistema capitalista. Y también habla del poder que construyen, del poder hacer, de lo que se puede crear, compartir y disfrutar y no de la lucha por un poder sustantivo que nos quita tantas veces el sueño.

Creemos que este texto nos trae un aire fresco para nuestros abajo, tan entrampados, a veces, con "categorías" y "etapas", con "objetivos finales", apremiados por la agenda de los de arriba que exige resultados inmediatos.

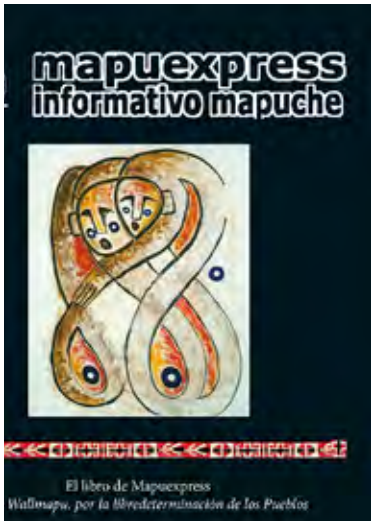



1ª edición, 2015
Precio: $4.500
Páginas: 284
Tamaño: 15 x 21

# Colección Con-Fianza

## Mapuexpress
*El libro de Mapuexpress*

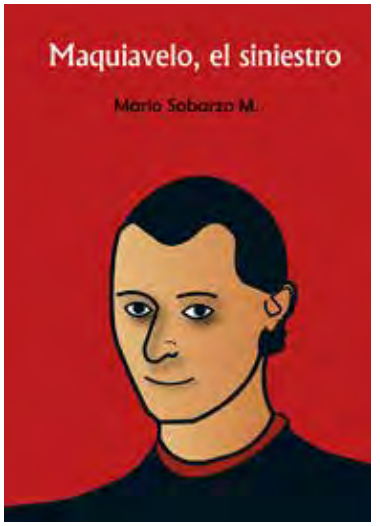
Desde Wallmapu, por la libredeterminación de los Pueblos
RAKIZUAM TAÑI WAJMAPU es la primera publicación que desarrolla Mapuexpress. Es una compilación de artículos de múltiples autores, tanto de integrantes del colectivo de comunicación mapuche, como de diversos hermanos y hermanas que permanentemente colaboran con el informativo electrónico. El trabajo de esta publicación comenzó durante el 2010, y luego de mucho esfuerzo sale a luz, dando cuenta de las diversas temáticas y preocupaciones que aborda Mapuexpress. RAKIZUAM TAÑI WAJMAPU busca hacer llegar a todos los rincones del mundo la sabiduría que brota de Wallmapu.




1ª Edición, 2014
Precio: $4.000
Páginas: 146
Tamaño: 24x17 cm

## Maquiavelo, El Siniestro
*Mario Sobarzo Morales*

No deja de ser seductor la provocación de Sobarzo cuando se pregunta por los fundamentos de un Maquiavelo marxista y revolucionario. Muchos otros investigadores han recorrido las líneas maquiavélicas, ninguno de ellos lo logra tan certeramente como nuestro autor. Otra valía de este trabajo es cómo el autor conecta un análisis maquiavélico con el aggiornamiento de la derecha chilena y su imposición transformadora, utilizando la dictadura militar.




1ª edición, 2014
Precio: $4.000
Páginas: 384
Tamaño: 15 x 21

## Nosotros somos la Coordinadora
*Oscar Olivera, Raquel Gutiérrez y muchos otros*

La creatividad, el compromiso, la confianza en las propias capacidades, la certeza de que la unidad no es una consigna sino una forma de vida, llevó al pueblo boliviano a realizar una de las principales movilizaciones en la historia de Latinoamérica: reivindicaron el agua como un bien común y no como una mercancía administrada por las transnacionales. La historia de organización y lucha detrás de la Guerra del Agua.

1ª Edición, 2008
Precio: $2.000
Páginas: 154
Tamaño: 15x21 cm

## Palabras para tejernos, resistir y transformar en la época que estamos viviendo
*Raquel Gutiérrez · Raúl Zibechi · Natalia Sierra · Héctor Mondragón · Pablo Dávalos Vilma Almendra · Pablo Mamani · Emmanuel Rozental*

Creemos en un Mundo-Mujer-Pacha, que no ha llegado a develarse todavía, pero que existe, nos nutre y nos conforta; y que ahora puede quedar aplastado por mafias autoritarias, fascismos renacidos y mentiras de todos los colores. Estamos luchando y resistiendo. Para entender esta época que nos ha tocado y para compartir un poquito de lo ya conversado, como un aporte desde adentro y desde abajo.

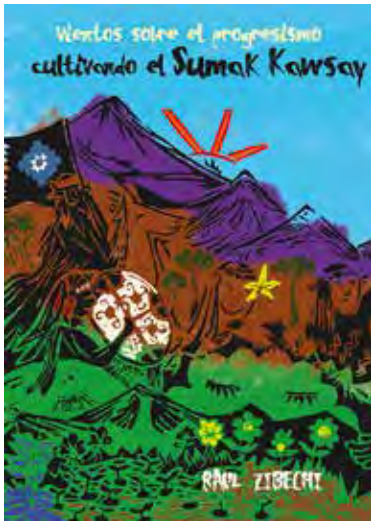
1ª Edición en Chile, 2011
Precio: $3.000
Páginas: 194
Tamaño: 15x21 cm
1ª Edición en México, Pez en el árbol, 2011

# Colección Con-Fianza

## Vientos sobre el progresismo. Cultivando el Sumak Kawsay

*Raúl Zibechi*

Este libro en conjunto con su hermano *Descolonizar el pensamiento crítico y las prácticas emancipatorias*, son el resultado de la reflexión y el constante encuentro del autor con distintas experiencias a nivel latinoamericano.
Reúne 21 textos que sintetizan dos líneas de análisis: en primer lugar su incisiva interrogación sobre los límites que tiene el progresismo como modo de resolver los problemas inherentes al capitalismo extractivista que afectan a Latinoamérica indistintamente, mientras en segundo lugar nos muestra la potencialidad de las nuevas formas de organización que los movimientos sociales e indígenas han ido configurando en los últimos años, justamente en oposición a la domesticación que el progresismo intenta hacer de ellos.




1ª edición, 2014
Precio: $4.500
Páginas: 326
Tamaño: 15x21 cm

## ¿Qué (no) hacer? Apuntes para una crítica a los regímenes emancipatorios",

*Miguel Mazzeo*

El recorrido por el texto permite que nos acerquemos al quehacer de los sectores y organizaciones populares argentinas, en momentos de recomposición social y abierta autonomización. Desde este contexto, Miguel realiza una crítica abierta, directa, clara y coherente al saber/pensar/hacer política de los y las "marxistas eurocéntricos y leninistas ortodoxos" y también a quienes en el presente, desde distintas tradiciones prefiguran nuevas alternativas repitiendo viejas prácticas, con el objetivo principal de no repetir en el presente los errores del pasado, entregándonos reflexiones militantes que alientan a vislumbrar la necesidad de establecer horizontes estratégicos y superar los cortoplacismos de corte meramente reivindicativos.

1ª edición, 2015
Precio: $4.000
Páginas: 326
Tamaño: 15x21 cm

## Cambiar el mundo desde arriba Los límites del progresismo

*Decio Machado y Raúl Zibechi*

Este es un libro necesario. Raúl Zibechi y Decio Machado nos entregan este texto lleno de argumentos para no perderse, quitándole el maquillaje al progresismo para ver su rostro real, con datos duros y análisis crítico. Pero también con su cuota de esperanza, nos muestra cómo las pequeñas organizaciones que nunca le compraron a ese arriba metamorfoseado, hoy dan cátedra de política y nos evidencian las muchas otras formas de hacer para construir el mundo que los de abajo demandamos.

1ª edición, 2016
Precio: $4.500
Páginas: 133
Tamaño: 15x21 cm

## Latiendo resistencia Mundos nuevos y guerras de despojo

*Raúl Zibechi*

La génesis de este libro está en tierras mexicanas, a través de una pequeña editorial autogestionada y su vínculo con otros colectivos que necesitan tener un diálogo con quienes, como ellos, luchan desde abajo y a la izquierda.
"En todos estos años, lxs que estamos participando en este libro colaborativo, desde nuestros pequeños lugares, como muchos y muchas otras en diferentes geografías, hemos intentado no mirar para otro lado sino *mirar la realidad de frente para cambiarla*. Y en este camino, el escucharnos y preguntarnos entre diferentes, nos ha ayudado a entender nuestro presente y abrir nuevas veredas para caminar en el pantano buscando terrenos firmes. Entre las muchas miradas convertidas en palabra hemos encontrado en la del compa Raúl Zibechi, en diferentes momentos, un viento que clarifica el horizonte, no para pintarlo de azul, sino para verlo como es" (Framento de la presentación a la edición de Veredas Autónomas, Siné - COMUNARR, COLEPI, Nodo Solidale, La Comunitaria).

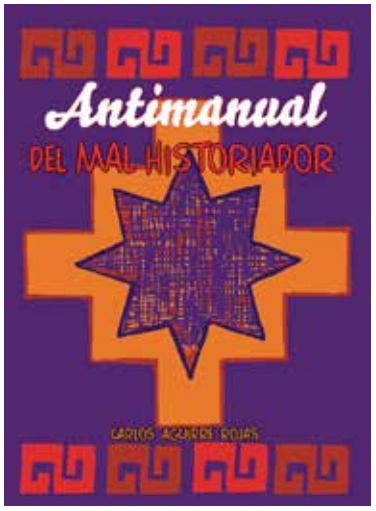
1ª edición Quimantú, 2016
Precio: $4.500
Páginas: 218
Tamaño: 15x21 cm

# Colección Con-Fianza

## Antimanual del Mal Historiador
## O ¿cómo hacer hoy una buena historia crítica?

*Carlos Antonio Aguirre Rojas*

El libro es una crítica radical a la estructura disciplinar de los saberes humanos sobre la sociedad, a las falsas disyuntivas que las han alejado cada vez más. Nos invita a reflexionar sobre la Historia en el siglo XXI, invitándonos a reescribirla, desde un modo totalmente diferente, criticando todas las historias y memorias oficiales. Con una clara intencionalidad pedagógica, simplificando las ideas pero sin atentar contra la complejidad del conocimiento histórico, el autor nos lleva por la reconstrucción de las principales corrientes historiográficas del siglo XX.




1ª edición, 2017
Precio: $4.500
Páginas: 198
Tamaño: 15x21 cm

## Cruzando Fronteras
## Mujeres indígenas y feminismos desde abajo y a la izquierda

*Sylvia Marcos*

Este libro viaja desde la Selva Lacandona, para contarnos desde el hacer de las mujeres zapatistas, cómo han ido deshilando en colectividad los nudos de "aquello que hace triste a su corazón". Saben que la "cultura" son ellas, que en ellas está el cambio. Esta edición ampliada del texto original de Sylvia Marcos nos susurra los cánticos dinámicos que sostienen las tradiciones ancestrales indígenas mesoamericanas. Entonándolos nos sacudiremos el pensamiento filosófico patriarcal para dar espacio a otras relaciones menos opresivas a partir de tradiciones que se re-forman y re-crean como nuevas fortalezas...

.

1ª edición, 2017
Precio: $5.000
Páginas: 248
Tamaño: 17x24 cm

## El "mundo otro" en movimiento
## Movimientos sociales en América Latina

*Raúl Zibechi*

"Postulo que en América Latina existen muchos movimientos sociales pero, junto a ellos, superpuestos, entrelazados y combinados de formas complejas, tenemos sociedades otras que se mueven no sólo para reclamar o hacer valer sus derechos ante el Estado, sino que construyen realidades distintas a las hegemónicas (ancladas en relaciones sociales heterogéneas frente a la homogeneidad sistémica), que abarcan todos los aspectos de la vida, desde la sobrevivencia hasta la educación y la salud. Esto ha sido posible porque los pueblos organizados han recuperado tierras y espacios y en ellos se han territorializado, que es una de las principales diferencias respecto a lo que sucede en otras partes del mundo y de modo muy particular en el Norte".

Raúl Zibechi

1ª edición, 2018
Precio: $4.000
Páginas: 98
Tamaño: 15x21 cm

## Movimientos antisistémicos y cuestión indígena en América Latina
## Una visión desde la larga duración histórica

*Carlos Antonio Aguirre Rojas*

¿Cuáles son y cómo se configuran los movimientos sociales en A.L.? ¿Qué los hace realmente antisistémicos? ¿Cuál es la especificidad de los movimientos sociales indígenas? Es lo que el autor se propone responder en este libro.

Para ello recoge el pensamiento crítico de Marx, Wallerstein, Braudel, y también diversos comunicados y documentos elaborados por el EZLN, entre otros.

De Marx recupera la búsqueda por el fundamento material que subyace en los movimientos sociales, al tiempo que desarrolla la idea de triple transición asociada al fin del capitalismo. De Wallerstein rescata la hipótesis que admite a 1968 como fecha de profunda fractura histórica para el liberalismo. De Fernand Braudel emplea su método analítico. Del movimiento zapatista toma su ejemplo, que asume central al momento de reconocer los diversos movimientos sociales indígenas y no indígenas realmente antisistémicos

1ª edición, 2018
Precio: $ 4.000
Páginas: 80
Tamaño: 15x21 cm

## La tierna furia

Nuevos ensayos sobre el neozapatismo mexicano

*Carlos Antonio Aguirre Rojas*

Desde nuestras inquietudes, lxs zapatistas han sido uno de los movimientos hacia donde hemos observado y escuchado, desde y hacia abajo, como forma de búsqueda y de pregunta para ir entretejiendo las expresiones del todxs-somos. Los aportes zapatistas suman y siguen hacia nuestras luchas en nuestros territorios, por lo mismo creemos que sus procesos de lucha son insumos que, junto con este fuego que nos viene abrazando esta primavera, nos permita seguir brotando como bosque nativo para seguir nuestra defensa de la vida.

1ª edición, 2019
Precio: $ 5.000
Páginas: 168
Tamaño: 15x21 cm

## Nuevas derechas Nuevas Resistencias

*Raúl Zibechi*

Este libro se puede dividir en tres grandes apartados, al decir de su autor.
Los tres primeros capítulos conforman una unidad dedicada a comprender las nuevas derechas (centrada principalmente en Brasil).
El segundo bloque se inicia con un trabajo dedicado a los cambios en las prácticas autonómicas de los movimientos luego de una larga década de progresismos. El objetivo es visualizar cómo la autonomía persiste aunque adopte nuevos ropajes.
El tercer bloque está conformado por los dos últimos artículos que abordan, el octavo, los límites de la práctica revolucionaria a cien años de la Revolución Rusa, mientras el noveno es un diálogo imaginario con los nuevos desarrollos teóricos del dirigente histórico kurdo Abdullah Öcalan, preso en la cárcel de Imrali desde hace más de dos décadas.

Raúl Zibechi

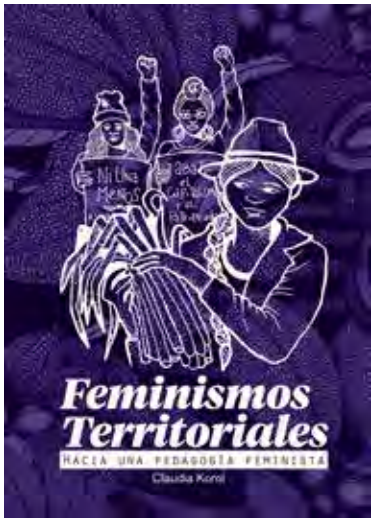
1ª edición, 2019
Precio: $ 5.000
Páginas: 214
Tamaño: 15x21 cm

## Feminismos territoriales: Hacia una pedagogía feminista

*Compilación: Claudia Korol*

Cada relato es un aporte a la militancia de nuestras luchas y no un privilegio académico para engrosar estudios de género sobre lo que estamos haciendo como movimiento de mujeres y feminista y por este motivo la riqueza conceptual y de experiencias que estas páginas exponen, inquietan e incomodan porque interpelan: ¿qué feminismos hemos transitado y cuáles nos faltan por recorrer? En esta compilación relucen como protagonistas aquellos feminismos populares, clasistas y comunitarios que han estado marginados por el feminismo hegemónico, liberal, blanco, occidental, legalista y academicista.

Extracto del prólogo




1ª edición, 2019
Precio: $ 6.000
Páginas: 310
Tamaño: 15x21 cm

## Alto Hospicio

*Rodrigo Ramos Bañados*

La narración fue realizada en primera instancia bajo el formato blog. Se trata de una novela negra, donde un dudoso redactor plagado de fetiches y actitudes se vincula de cerca al tétrico panorama de las masacres ocurridas en el norte y que conmovieron a todo el país, dejándonos su testimonio por medio de sesiones que van dando curso a la historia a través de esporádicos arribos a diversos cyber-cafés. Lejos del sensacionalismo y cerca de la sensibilidad, Ramos cuestiona el valor de la vida de los pobres y de las mujeres en el Chile de hoy.

## Habaneros

*Gianfranco Rolleri*

Diez autores latinoamericanos se reúnen en esta antología, contando historias de Chile, Cuba, Paraguay, Argentina, Perú, Bolivia, Nicaragua, Guatemala y Ecuador,. En lo cotidiano de las vidas de sus personajes se van formando los relatos extraordinarios que nos representan como latinoamericanos, una mirada íntima que va cubriendo este continente y que con picardía, buen humor, rollos existenciales, penas y esperanzas, va mostrando que simples podemos vernos por fuera, pero por dentro ebullen complejas historias que construyen la nuestra como parte de la América Morena a la que pertenecemos.

## El hijo de drácula y otros cuentos militantes

*Gianfranco Rolleri*

Simpleza que cala hasta el hueso es lo que se encuentra al leer este libro, con personajes infantiles, contando y cantando en su propio idioma. Pero, no se confunda, este es un libro protagonizado por niños con historias para adultos. Lo de militante no es gratuito. Son cuentos duros, que gracias a la pluma de Gianfranco Rolleri, no molestan pero duelen. Una narrativa simple que agarra al primer vuelo y no lo suelta hasta terminar la última página.

## Juan Sin Tierra

*Marco Fajardo*

En Chile no se habló mucho de los hijos de exiliados. Aquellos chicos que pasaron su infancia repartidos en el mundo fueron recibidos con indiferencia o hasta rechazo. Hablaban literalmente otro idioma, recordaban la historia de Chile desde la mirada de sus padres. Les costaba demasiado adaptarse a un sistema que en realidad daba ocasión para ser cuestionado. Lo que más molestó de estos jóvenes era que tenían una perspectiva diferente a Chile, una perspectiva que intimidaba.

1ª Edición, 2008
Precio: $2.500
Páginas: 118
Tamaño: 14,5x21,5 cm

1ª Edición, 2013
Precio: $2.500
Páginas: 134
Tamaño: 14,5x21 cm

1ª Edición, 2010
Precio: $2.000
Páginas: 81
Tamaño: 14,5x21,5 cm

1ª Edición, 2011
Precio: $2.000
Páginas: 90
Tamaño: 14,5x21 cm

# Creando En-Señas

### Los Inquilinos
*Marco Fajardo*

Esta es una novela de ficción que parece un documental de Chile en los últimos 30 años… del Chile que no es una postal, ni del que se vende como el jaguar latinoamericano. Es la sumatoria de varias vidas, fragmentos de vida que se unen para darnos una muestra de identidad nacional, que duele lo tan nuestra que puede llegar a ser.

1ª Edición, 2009
Precio: $2.500
Páginas: 118
Tamaño: 14,5x21,5 cm

### El Tango de Edipo
*Mario Rojas*

Esta novela ganó una mención honrosa en el Premio Municipalidad de Santiago en 1992. Su protagonista, Pablo Figueroa, nos cuenta su historia personal, de una persona joven al momento del golpe y sus vicisitudes, hasta nuestros días, y de reojo vemos como ha ido cambiando Chile en ese lapso.

1ª Edición, 2009
Precio: $2.500
Páginas: 204
Tamaño: 14,5x21,5 cm

# Chusquea Quila

### Rabo de Zorra; el Parto como símbolo de Recuperación
*Compilación de relatos: Susana Gómez Castro*

Rabo de Zorra es un texto sobre Parto natural. Recopila variados testimonios de mujeres valientes que decidieron que sus hijos nacieran en Libertad. Aquí se exponen las experiencias rescatando la sabiduría ancestral femenina, el derecho de los cuerpos, y el ritmo de la vida y la muerte. Trata también sobre el oficio de las parteras y hace una denuncia contra la violencia obstétrica que ejercen los hospitales.

1ª Edición Quimantú, 2016
Precio: $3.000
Páginas: 76
Tamaño: 15x21 cm

### Trabajo sin patrón

Experiencias y reflexiones desde la autogestión

*Federación de Cooperativas de Trabajo y Solidaridad-TRASOL*

Este cuadernillo constituye una propuesta de lectura sobre cooperativismo y economía popular y solidaria, desarrollada a partir de la sistematización y síntesis de las ideas, propuestas, conversaciones y críticas vertidas en la "Escuela de Formación sobre Economía Popular y Solidaria de Organizaciones Cooperativistas y Populares", organizada por la Federación de Cooperativas Trabajo y Solidaridad (TRASOL) en enero de 2017.

1ª Edición, 2018
Precio: $1.500
Páginas: 82
Tamaño: 16x15,5 cm

### Levantando trabajo sin patrón: cooperativismo y autogestión

Primer Encuentro Internacional de Cooperativas de Trabajo

*Federación de Cooperativas de Trabajo y Solidaridad-TRASOL*

Sistematización del Primer Encuentro Internacional de Cooperativas de Trabajo "Levantando trabajo sin patrón: cooperativismo y autogestión" (realizado entre el 24 y 26 de noviembre de 2017), espacio de autoformación y construcción de fuerza social organizado por la Federación de Cooperativas de Trabajo TRASOL. Esta sistematización no es tan sólo una radiografía estática de un momento determinado, o simplemente una recopilación de información o contenidos, sino una estrategia para construir conocimientos y saberes críticos en relación a nuestras propias prácticas organizativas, lo que ha nutrido, nutre y nutrirá nuestras diferentes luchas.

1ª Edición, 2019
Precio: $2.500
Páginas: 116
Tamaño: 16x15,5 cm

# Ediciones especiales

## Santiago Jacha Marka

Danzas, cosmovisión, festividades y acción política en el espacio urbano

*Compañía de Investigación y Danzas Andinas Taypi Aru*

A través de este libro vemos cientos de experiencias y proyecciones sin más pretensiones que testimoniar, en honestidad, el caleidoscopio urbano que somos, a partir de los nuevos vientos que soplan por tarkas, quenas y sikuris, o que despeinan wipalas multicolores en las cejas de los edificios, o que bajan de la cordillera trayendo plumas de un nuevo cóndor desaparecido, para hacerlo reaparecer en la potencia de quienes apuestan por reencontrarse comunidad.

1ª Edición, 2011
Precio: $2.500
Páginas: 69
Tamaño: 22x17 cm

## Navegando por Achén

Cuentos en lira de la región de Aysén

*Décimas de Patricio Leiva*
*Ilustraciones de Juan Pablo Gangas*

Recibir estas aguas frescas que se vienen en dalcas con pedales del sur es para nosotros una muy buena noticia, que esperamos llegue a nuevos muchos círculos de ojos asombrados que recogen memoria, a muchas aulas de profes creativos y creativas que también se animan a construir su vida a pulso y sin permiso, a muchas mamás y papás que dejan el celular al lado para alumbrar la maravilla de un libro compartido… en fin a los miles de espacios que hoy van colonizando la geografía de lo empírico, para volver a insuflarle magia, espíritu, fuerza renovadora, encantamiento.

1ª Edición, 2017
Precio: $5.000
Páginas: 60
Tamaño: 21x14 cm

## Füta Küifi

Cuento inspirado en cosmovivencias del Füta Willi Mapu, La Gran Tierra del Sur

*Texto: Marco Ripetti*
*Ilustracion: Belén Chávez*
*Diseño: Paulina Gajardo*

Nuestra ofrenda es una invitación a que nos imaginemos juntos esas ancestrales historias, a recordar la posibilidad de observar los ciclos del *wenuleufu*, sus interrelaciones en equilibrio con la organización de los trabajos cotidianos, los climas y las mareas, los sistemas culturales y corpóreos en los cuatro territorios. Reconociendo las múltiples contradicciones que ha construido la hidra capitalista y su estela de colonialismo en el Wajmapu; sin levantar falsas idealizaciones folklóricas. Comprendemos la necesidad de profundizar el DesAprendizaje de las estructuras de saberes, haceres y sentires que ha impuesto la violencia colonial en nuestros pueblos, sabiendo que en esas luchas de largos alientos hay que incluir a nuestras/os *pichikeche*.

1ª Edición, 2018
Precio: $4.000
Páginas: 24
Tamaño: 16x16 cm

## Flores en el desierto

Mujeres del Concejo Indígena de Gobierno

*Gloria Muñoz Ramírez*

"Flores del Desierto" es un libro para mirarse, no con lo excepcional de quienes relatan sus historias, sino que en la creencia que son representantes de los mundos de muchas mujeres que se sitúan en su propia historia, con los pequeños y grandes granos de arena que aportan en la construcción de una sociedad otra. No hay que escarbar mucho para encontrar las similitudes con historias más cercanas: la persecución por defender el territorio de las trasnacionales, represiones que matan la mitad de una familia, injustas cárceles -físicas y subjetivas- y el abanico de destrucción que el neoliberalismo trae consigo. Y como esas mujeres que conocemos, porque son nuestras compas, vecinas, amigas, se paran ante la gran máquina y gritan ¡basta!, y que, en la labor cotidiana, con el trabajo de hormiga, van rescatando y rescatándose.

1ª Edición, 2019
Precio: $4.500
Páginas: 176
Tamaño: 21,5x21,5 cm

# Música Ambiental

## Cianuro, la cara tóxica del oro
## Una introducción al uso del cianuro en la explotación del oro

*Observatorio de Conflictos Ambientales de América Latina – OCMAL*

Si realmente fuéramos un país minero sabríamos cómo se extraen los metales, cuáles son los costos y los beneficios de su extracción, cuánto gana el país con ello, qué consecuencias trae para el ambiente y la salud esta actividad… sin embargo, leyendo este tipo de informe técnicos, confeccionados sin el auspicio de gobiernos ni mineras, resulta evidente que no somos un país minero, ni pertenecemos a un continente minero, pero que ese es el rol que le conviene actualmente a las transnacionales, por ello se nos impone esta actividad extractiva como el único destino posible, disfrazando la estela de muerte, pobreza y destrucción que trae consigo.

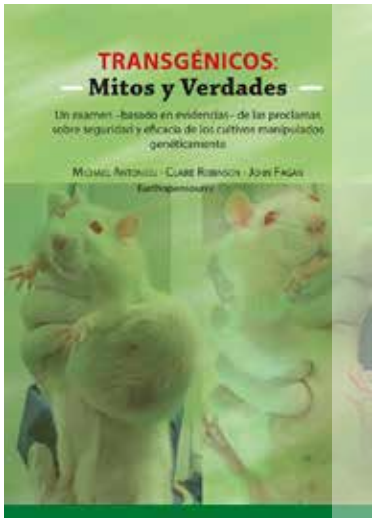
1ª Edición, 2011
Ocmal / Quimantú
Precio: $2.000
Páginas: 68
Tamaño: 17x24 cm

## Transgénicos: Mitos y Verdades
## Un examen –basado en evidencias– de las proclamas sobre seguridad y eficacia de los cultivos manipulados genéticamente

*Michael Antoniou · Claire Robinson · John Fagan*
*Earthopensource*

Pocos chilenos y chilenas saben qué son los cultivos transgénicos. Todos somos "grupo de interés" en esta materia, porque necesitamos comer para vivir. El tema se discute globalmente pero no en Chile. Aquí los medios sólo publican los comunicados de Monsanto, Pioneer y las transnacionales responsables de la contaminación de semillas, suelos, agua y de graves daños en la salud de las personas. En Chile, los semilleros transgénicos ocupan menos de un 2% de la superficie total cultivable, pero los gobiernos de turno, presionados por las corporaciones transnacionales, aspiran a expandir la producción de transgénicos hacia el mercado interno.

Extracto presentación




1ª edición en Chile, 2014
Quimantú / RAP-Chile
Precio: $4.000
Páginas: 324
Tamaño: 15x21 cm

# Papeles para Armar | Serie Papelear

## EZLN: Abajo y a la izquierda.

*Compilación de documentos del Ejército Zapatista de Liberación Nacional*

Hemos considerado de vital importancia recoger la palabra escrita que desde las montañas del sureste mexicano han proclamado la dignidad y la resistencia a todo trance. Para ello se han recogido las seis Declaraciones de la Selva Lacandona emitidas por el Ejército Zapatista de Liberación Nacional. Declaraciones que permiten conocer las denuncias, las propuestas, parte de la historia de esta rebelión que no se ha querido tomar el poder pero que ha pretendido hacer algo aún más grande: cambiar la realidad.

1ª Edición, 2008
Precio: $2.500
Páginas: 166
Tamaño: 17x12 cm

## Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Coyunturas, documentos y vivencias Tomo I: 1965-1970

*Carlos Sandoval Ambiado*

Lo que fue este movimiento revolucionario desde sus orígenes hasta el momento que el primer proyecto de carácter popular llegaba a La Moneda.
Sin ánimo de poner puntos sobre las íes, ni de empezar a construir la historia consensuada, este libro y los otros que lo acompañan, concretan un proyecto que nos venía dando vueltas hace tiempo: tener la excusa para desempolvar esas pequeñas historias que hacen que se construya la historia del MIR. Y armando de a pedacitos, vamos nutriendo la memoria y ganándole a la amnesia colectiva impuesta con tanto dolor y miedo.
Carlos Sandoval Ambiado hace años decidió tirarse a la piscina y tratar de ordenar los hechos, nombrar a las personas, excavar en archivos y documentos e ir armando el rompecabezas. Son 4 tomos, cada uno dedicado a períodos significativos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria. Tres de ellos ya han sido publicados por otras editoriales, en otros tiempos. El cuarto y último tomo es primera vez que ve la luz, y agradecemos a Carlos que haya decidido jugársela y ponerle el sello Quimantú.

1ª edición, 2014
Precio: $6.000
Páginas: 242
Tamaño: 15,5x22,5 cm

## Movimiento de Izquierda Revolucionaria Coyunturas, documentos y vivencias TOMO II: 1970-1973

*Carlos Sandoval Ambiado*

"En el segundo trabajo mi intención estuvo centrada en recabar el quehacer político de los miristas durante el gobierno de la Unidad Popular.
Este trabajo no es sólo de alguien que trata de hacer historia, de escribir del pasado; es de un mirista, es la visión de alguien que desde su pequeño rincón social, intelectual e ideológico, trata de rescatar lo que él cree que sucedió. Difícilmente daremos satisfacción a todos en todo, pero de algo servirá para entender y entendernos en un futuro proyecto de cambio hipotético o real. Mi único objetivo es poner este trabajo a disposición de todos, hombres y mujeres, estudiantes y trabajadores, curiosos y sabios. Bienvenidas las críticas; lo peor que podría pasar es que se ignorara este esfuerzo".

"Palabras previas". Carlos Sandoval Ambiado.
Enero del 2004
A casi 30 años de la muerte de Miguel
edición publicada por Escaparate en 2004.

1ª edición, 2014
Precio: $6.000
Páginas: 312
Tamaño: 15,5x22,5 cm

## Movimiento de Izquierda Revolucionaria Coyunturas, documentos y vivencias TOMO III: 1973-1980

*Carlos Sandoval Ambiado*

..."No menos novedoso fue el estudiante-militante (soñador de la sociología) que trataba de ser un eximio vendedor ambulante recorriendo populosas calles ofreciendo su mercadería a pago semanal. Más suerte tuvo ese mirista que logró colarse en una empresa de servicio estatal y que no sólo aseguró su supervivencia, sino que además logró un status más o menos reconocido y aceptado por la sociedad, de modo que su accionar –como miembro de la resistencia y militante del MIR– tuvo más de posibilidades de pasar inadvertido a los ojos persecutores de la DINA.
En todas estas experiencias hubo poco (o nada) de manuales guerrilleros, instructivos de la CP o escuelas de formación. Concurrió, más bien, la experiencia de vida, la riqueza del sentido común. No estuvo presente el sentido épico que, supuestamente, le imprimían los miristas a la lucha de resistencia antidictatorial. Primó lo cotidiano o, al menos entre algunos militantes se procuró normalizar la vida recurriendo a actividades y formas de vida que fueran habituales en la sociedad popular chilena".

Extracto introducción

1ª edición, 2014
Precio: $6.000
Páginas: 384
Tamaño: 15,5x22,5 cm

## Movimiento de Izquierda Revolucionaria Coyunturas, documentos y vivencias TOMO IV:1980-1986

*Carlos Sandoval Ambiado*

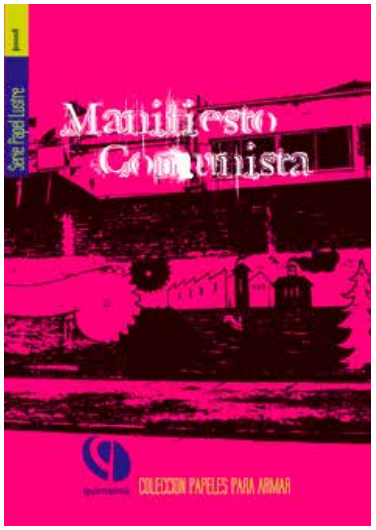
..."Asimismo nos preocuparemos del mirista ochentero, de aquellos militantes que se forjaron a pulso y que distan mucho del perfil seductor e irreverente, pero que construyó rebeldía liberadora en condiciones indiscutiblemente desfavorable. Son centenas de hombres y mujeres que desafiaron a la dictadura en todos los escenarios sociales posible. Lo hicieron dándose novedosas organizaciones para enfrentar la realidad de hambre y cesantía; también salieron protestaron en las calles y desafiaron la quintaescencia del modelo económico (la propiedad privada) tomándose terrenos para darse una vivienda digna; otros se asociaron en las aulas, en facultades y liceos para poner en cuestión el tipo de educación que edificaba la dictadura; para ir en solidaridad de damnificados por inclemencias naturales; para levantar una barricada en la población y enfrentarse con piedras a un fusiles lacerantes. Fueron aquellos miristas que, sin comprender mucho, debieron sufrir la ruptura (primero) y la dispersión (después). Todo lo anterior en un sintético marco evolutivo de la situación política y económica.

Extracto introducción

1ª edición, 2014
Precio: $6.000
Páginas: 292
Tamaño: 15,5x22,5 cm

## Manifiesto Comunista
*Karl Marx y Friederich Engels*

Ofrecemos esta obra para ser releída, criticada, actualizada y reconstruida por todos aquellos que buscan nuevos caminos para la transformación de la sociedad, y que en esa búsqueda no tienen que perder más que sus cadenas.




1ª Edición, 2006
Precio: $1.500
Páginas: 106
Tamaño: 12x17 cm

## Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana
*José Carlos Mariátegui*

Este libro debería estar en cada pupitre de nuestras escuelas, ya que en sus páginas nos entrega una parte de nuestra historia, del cómo se construyó América Latina. Toca los temas de los incas, negros, chinos, de cómo los poderosos trajeron mano de obra esclava para construir su propio imperio y cómo estas fuerzas venidas de Europa se repartían el botín a través del saqueo y el robo en nombre de la monarquía y de la madre iglesia.

1ª Edición, 2008
Precio: $3.000
Páginas: 252
Tamaño: 15x21 cm

## LA HUELGA DEL MONO
## Los anarquistas y las movilizaciones contra el retrato obligatorio (Valparaíso, 1913)
*Eduardo Andrés Godoy Sepúlveda*

Porque hubo un tiempo que un grupo de obreros organizados decidieron movilizarse cuando los patrones exigieron el "retrato obligatorio", porque eso les quitaba dignidad, los marcaba como se marca al ganado, los ponía a la altura del letrero "Se Busca", y le daba instrumentos a quienes tenían el poder (los mismos de siempre) para perseguirlos, identificarlos y clasificarlos y después tomar acciones poco favorables para el retratado.
Eduardo Godoy nos invita a conocer a estos obreros y a aprender de ellos, los pequeños y grandes detalles de esta movilización olvidada de la historia oficial, pero cuyo conocimiento se hace imprescindible en estos nuevos tiempos.

Presentación

1ª Edición, 2014
Precio: $3.000
Páginas: 212
Tamaño: 15x21 cm

## La crisis estructural del capitalismo
*Immanuel Wallerstein*

Es un texto que analiza el período de desarrollo histórico del Capitalismo mundial, rompiendo con todos los mitos que le han caracterizado, y que el propio sistema ha reproducido a su favor. La conclusión de su análisis es que efectivamente nos encontramos en una nueva etapa, y ésta es nada menos que la crisis terminal de este sistema.
En una época caótica y llena de incertidumbres políticas como la que vivimos hoy en día, este texto de Wallerstein llega como caído del cielo. Nadie quedará ajeno al comprender los argumentos y análisis de los que se vale para discutir –a desmitificar más bien- todos esos elementos claves que tanto estudiosos como individualidades antisistémicas hemos creído por generaciones respecto del Capitalismo. Conceptos consolidados como globalización o mundialización, libre mercado, e incluso la hegemonía de EE.UU. serán puestos en tela de juicio.

1ª Edición, 2016
Precio: $5.000
Páginas: 276
Tamaño: 15x21 cm

## René Zavaleta Mercado
## Pensamiento crítico y marxismo abigarrado

*Compiladores: Diego Giller y Hernán Ouviña*

Dentro de sus páginas iremos recorriendo no sólo la historia de Bolivia, sino el desarrollo del marxismo boliviano y el pensamiento crítico en América Latina durante la segunda mitad del siglo XX. En este sentido, uno de los principales aportes de Zavaleta son sus intentos por traducir las categorías de Marx y del marxismo, considerando las realidades y problemáticas particulares de nuestra extensa región. Así, conceptos complejos como son el *estado*, lo *popular*, lo *nacional*, el *poder* y la *democracia* son puestos a la palestra para ser diseccionados bajo una original lupa que viene a discutir con las miradas más oficialistas

1ª Edición, 2016
Precio: $4.500
Páginas: 218
Tamaño: 15x21 cm

## Dialéctica del colonialismo interno

*Luis Tapia*

Es un texto del todo relevante para las reflexiones y debates actuales que se despliegan, desde abajo y a la izquierda, en numerosos territorios de América Latina y El Caribe. Su pertinencia y relevancia radica al menos en dos grandes dimensiones: en primer lugar, en sus contribuciones conceptuales y teórico-políticas, pues aborda con rigurosidad la compleja y debatida categoría de pueblo, el problema de la concentración del poder político, el necesario concepto de soberanía y elabora un detallado análisis en torno al colonialismo interno; y en segundo lugar, en sus formulaciones analíticas, concretas y críticas, en torno al ciclo político inaugurado el año 2005 con el ascenso al gobierno del Movimiento al Socialismo y la llegada a la presidencia de la república de Evo Morales Ayma.

Extracto del prólogo

1ª Edición, 2019
Precio: $5000
Páginas: 202
Tamaño: 15x21 cm

# Poesía a Toda Costa

## Desmanes

*Varios autores*
*Compiladores: Mauricio Torres Paredes, Samuel Ibarra Covarrubias*

Si pensar la poesía política era identificar una razón motora clara, directa y adelantada, pensar lo político en la poesía hoy es dejar atrás una idea única de voz para hacer ingresar una multiciplicidad de voces. Infinidad de registros, que hasta se contradicen, en juegos de horizontalidad y debelamiento.
Como compiladores hemos buscado abrir preguntas; una entre tantas es intentar identificar lo político en la poesía; que es lo político en la poesía hoy.

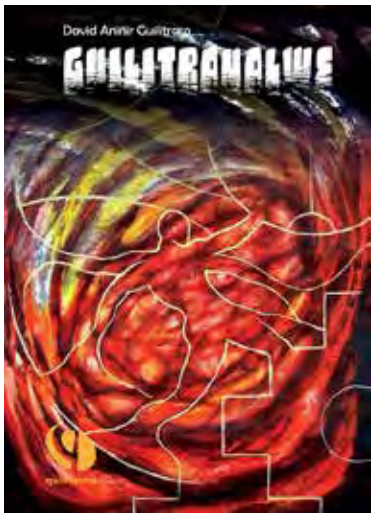
1ª Edición, 2010
Precio: $3.000
Páginas: 169
Tamaño: 15x21 cm

## Guilitranalwe

*David Aniñir Guilitraro*

Nos adentra en sus sueños de urbe gastada, derretida, agónica, en la que el sueño no es solo la visión del devenir, sino además el continente de la lucha por la vida, la búsqueda de lo bello, la disputa por algo mejor. Pero no ese algo que pavonea la modernidad maquinicamente económica, sino esa modernidad extraviada en la música de los espejismos "con palabras e imágenes/ rumbo a las vísceras".
Toda poesía retumba en las tumbas, en las casas, en las calles y descoloca toda ficción planificada. La población está en el canto de Aniñir. No como número, no como estadística, no como intervención social. Si como teñido, sí como palabreo, sí como rose, como olor, como newendy.

Presentación




1ª Edición, 2014
Precio: $3000
Páginas: 62
Tamaño: 15x21,5 cm

## Habitante Inconcluso

*Hernán Viluñir*

Los poemas registrados en este libro dan cuenta de las vivencias que se generan desde los sentidos en el tránsito permanente que tiene el hablante, el forastero, el transeúnte que compara desde su ser mapuche a la normalización huinca, equilibrando vivencias y cotidianidades que se cruzan e interceptan en su devenir... El viajero que inicia y concluye este viaje, sabe que el hombre en el poema es un espacio por construirse, tiene también en sí una sustancia inacabada "una mesa puesta frente a su espejo".

Extracto prólogo de Bernardo Colipán

1ª Edición, 2009
Precio: $2.500
Páginas: 102
Tamaño: 13,5x21 cm

## Orgasmos. Trilogía de Fin de Siglo

*Mauricio Torres Paredes*

"Vivir representando la realidad como un televisor, viajar entre galaxias perfumadas, abrazar animales sintéticos en un mundo lleno de sorpresas. Al terminar de leer su trabajo, uno piensa en la realidad y se interroga a sí mismo ¿En qué lío nos hemos metido?".

Extracto de la presentación de Leonardo Vejar

2ª Edición, 2014
Precio: $3000
Páginas: 104
Tamaño: 14x21 cm

# Poesía a Toda Costa

## Poecía Sivil
*Manuel Sánchez*

"Los fundamentos que constituyen la temática de estos versos, pertenecen también a la tradición. Hay cantos para velorios de angelitos, hay cantos por ponderación, hay versos de protesta social, y sobre todo, hay abundantes versos "por el amor". Los giros de lenguaje de la versificación son todos auténticos y sorprendentemente hábiles y diestros en el manejo del léxico popular y con un ingenio que gratifica al lector".

Extracto prólogo de Gastón Soublette

"... se agradece cuando se abre un libro y se ven lenguas de fuego tan danzantes, hirviendo los calderos de la olla común y saludando a los diablillos del guitarrón que llegan a nacer el brindis de la fiesta colectiva. Y es que entonces, el miedo se hace humo y la maravilla abrigo, y el mundo asiste encandilado al momento en que raíz y brote se besan, pariendo el verso infinito".

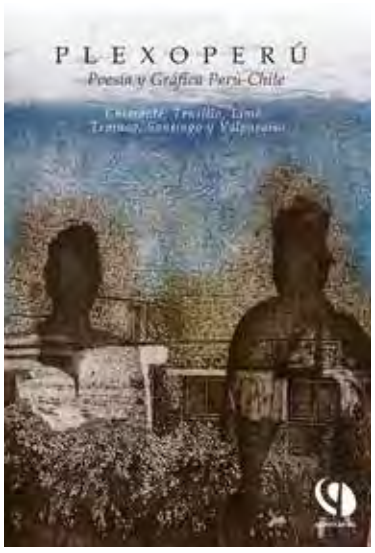
Extracto de la presentación

1ª Edición, 2015
Precio: $3500
Páginas: 150
Tamaño: 15x21,5 cm

## PlexoPerú
## Poesía y gráfica Perú - Chile
## Chimbote, Trujillo, Lima, Temuco, Santiago y Valparaíso
*Centro de Investigaciones Poéticas Grupo Casa Azul*

..."Teniendo en la mirada la idea de la Patria Grande. PlexoPerú es un conjunto de poesía y gráfica, nacida en Chile y el Perú, que se entrecruzan al interior de sus páginas, posibilitando jugar con los sentidos y atravesar las diferencias que se han demarcado por años entre estos hermanos/vecinos. Chimbote, Lima, Trujillo, Valparaíso, Santiago, Temuco son los lugares de artistas y poetas que en este libro se conectan a escala de sentimientos para ramificar, desde estas disciplinas fundidas, un cuerpo flexible, experimental, que golpea los sentidos".

Extracto de la presentación




1ª Edición, 2014
Precio: $3000
Páginas: 202
Tamaño: 15x21 cm

## LUNA ÁCIDA
*Mauricio Torres Paredes*

"Al creer apasionadamente en algo que todavía no existe lo creamos,
lo inexistente es todo lo que no hemos deseado lo suficiente".

Frank Kafka

De repente desperté
vi más luces de las que se necesitaban

Me vi hediondo a dinero
sosteniendo en el bolsillo
un crucifijo que no requería

Me puse la chaqueta de mezclilla
al encuentro de mi maestro fuí

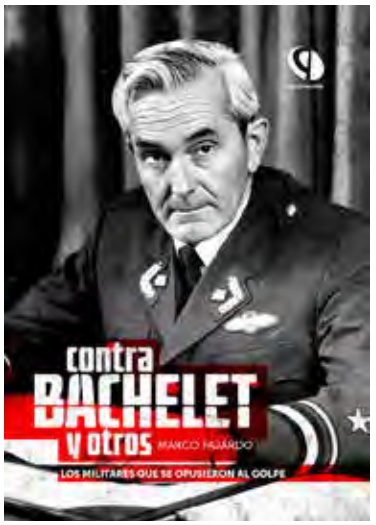
Extracto del poemario de Mauricio Torres

1ª Edición, 2019
Precio: $4500
Páginas: 66
Tamaño: 14x21 cm

## Contra Bachelet y otros. Algunas historias sobre el golpe militar al interior de las Fuerzas Armadas y de Orden

*Marco Fajardo*

Este es un libro sobre la memoria. Rescata, a través de entrevistas, artículos de prensa, archivos, las historias de aquellos militares que se opusieron, en mayor o menor medida, al Golpe Militar del 11 de septiembre de 1973.




2ª Edición, 2013
Precio: $3000
Páginas: 197
Tamaño: 15x21 cm

## Creyeron que éramos rebaño
## La insurrección del Alto Llobregat y la deportación de anarquistas a Canarias y África continental durante la II República

*Jesús Giráldez Macías*

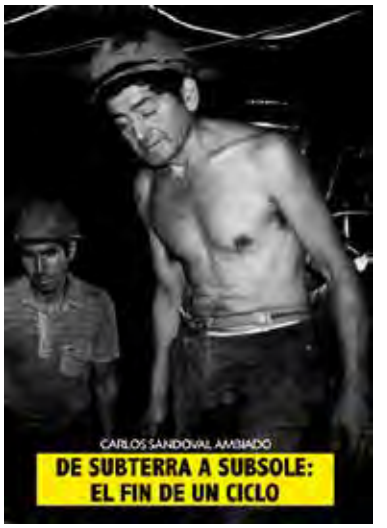
Este es un libro de historia que nos podría parecer lejano, el relato de una insurrección anarquista en la zona de Barcelona y la deportación de estos a Canarias en la década del '30. Sin embargo la multiplicidad de voces que nos hablan, el sentido de la lucha, las formas y los modos nos son cercanos porque reflejan luchas, formas y modos que vemos a nuestro alrededor hoy en Latinoamérica.

1ª Edición Quimantú - Zambra - Baladre, 2011
Precio: $3.500
Páginas: 222
Tamaño: 14x21 cm

## De Subterra a Subsole
## El fin de un ciclo

*Carlos Sandoval*

Este libro busca dar a conocer los antecedentes y hechos históricos que desembocaron en el cierre de la industria del carbón en Lota a principio de los '90. Se reconstruye la historia en boca de quienes fueron sus protagonistas, develando la maquinaria de destrucción que desde arriba se dejó caer una vez terminada la dictadura, y nos permite mirar, desde abajo, el devenir de una sociedad obrera que construyó cultura por más de un siglo.




1ª Edición, 2011
Precio: $3.500
Páginas: 222
Tamaño: 15x21 cm

## Eran las cinco de la tarde... y otros relatos

*Pablo Varas*

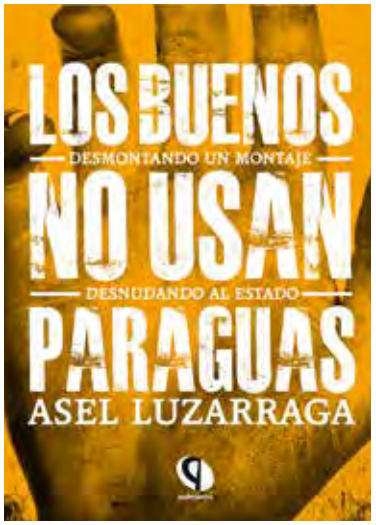
Este libro es una puerta para que la esquiva memoria tenga espacio para entrar en nuestra historia, esta vez con la forma de una serie de cuentos de personajes reales, que a través de la pluma de Pablo Varas toma cuerpo eso de que "su vida es como una novela".

1ª Edición, 2010
Precio: $2.500
Páginas: 178
Tamaño: 15x21 cm

## Los buenos no usan paraguas (Desmontando un montaje, desnudando al Estado)

*Asel Luzarraga*

El 31 de diciembre de 2009, en medio de una mediática operación policial, era detenido en Padre las Casas (La Araucanía, Wallmapu), el escritor vasco Asel Luzarraga, sindicado como sospechoso de la colocación de cuatro artefactos explosivos. Sin embargo, el propio informe de la inteligencia policial de Carabineros apuntaba a la verdadera causa de tal operación, desatada en medio de la campaña a la presidencia chilena: estar realizando actividades de connotación pública y, aunque suene a un discurso de otras épocas, estar introduciendo ideas foráneas en la juventud chilena. A través de las páginas de este libro es ahora el propio Asel Luzarraga quien da minuciosa cuenta de los detalles del montaje policial y mediático en que se vio envuelto y desentraña los mecanismos que el Estado tiene en las llamadas democracias modernas para neutralizar cualquier atisbo de disidencia. Un material que pretende aportar a las luchas anti-represivas en Chile y en el mundo.

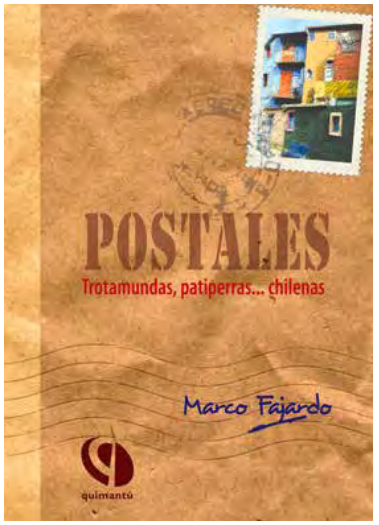



1ª Edición, 2013
Precio: $4.500
Páginas: 373
Tamaño: 15x21

## Postales. Trotamundas, patiperras... chilenas

*Marco Fajardo*

Estas crónicas nos llevan de viaje por Europa, conocemos España, Italia, Alemania, Grecia, República Checa, así también países vecinos como Colombia y Argentina, pero no sólo los lugares reservados a los turistas, sino que además a las personas ligadas a éstos, sobre todo a los simples lugares que se hacen relevantes cuando los recuerdos del viaje se acercan.




1ª Edición, 2008
Precio: $2.500
Páginas: 230
Tamaño: 15x21 cm

## Rastros de mi Pueblo

*Manuel Paiva*

"Como soy parte del golpeado mundo de la organización popular, a la vez sobreviviente de los campos de tortura y detención de la dictadura militar, he tomado la decisión de escribir experiencias vividas como persona y como activista...", nos comienza relatando Manuel Paiva en este libro lleno de historias del abajo.

1ª Edición, 2005
Precio: $2.500
Páginas: 250
Tamaño: 15x21 cm

## Hablemos de historia 20 entrevistas del programa de Radio UC - 2014

*Editores: José Ignacio Mason / José Tomás Labarca, Estephanie Peñaloza / Sergio Durán*

El texto presenta la transcripción de 20 entrevistas a jóvenes historiadores/as, realizadas en el programa del mismo nombre en Radio UC.
El libro presenta una doble importancia: primero, el desarrollo de la conciencia histórica por medios no tradicionales a esta área del saber, como lo es la radio y por ende resaltando la importancia que tiene la oralidad dentro de la cultura popular, considerando la tardía cultura escrita de la sociedad chilena. Quizás sin pretenderlo, pone al diálogo como una de las herramientas que dinamiza, facilita la construcción del conocimiento. Y segundo, las transcripciones nos sirven para realizar un paneo general sobre qué historia se está construyendo en la academia hoy, evidenciando las diversas corrientes historiográficas que conviven en nuestro territorio.

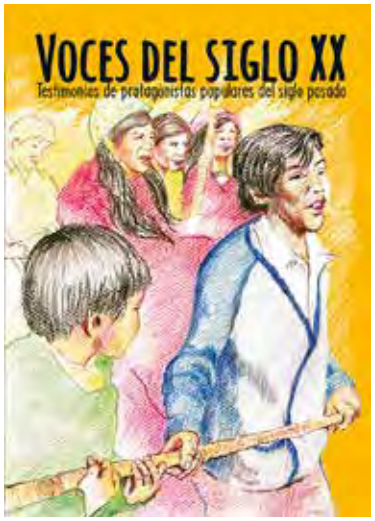
1ª Edición, 2016
Precio: $ 4.500
Páginas: 253
Tamaño: 15x21 cm

## Re-sabios

### Voces del siglo XX
### Testimonios de protagonistas populares del siglo pasado

*Protagonistas: Carmen Vivanco, Arnaldo Rodríguez, Jorge Morales, Gladys Rivera, Raúl Reyes, Rigoberto Cortés, Catalina Rojas*
*Investigadores: Nicolás Acevedo Arriaza (Coordinador), Valentina Duarte, Carolina Fernández-Niño Morales, Renzo Henríquez Guaico, Camilo Plaza Armijo y Araucaria Rojas Sotoconil*

Un libro cercano que compila una serie de entrevistas realizadas por historiadoras/es a protagonistas de una historia no oficial, en donde sus personajes pertenecen a nuestros barrios, comparten nuestros oficios o son con quienes vamos en la micro a diario, es decir, relatan las experiencias de quienes vivimos el abajo, castigados por lo que se decide desde arriba.



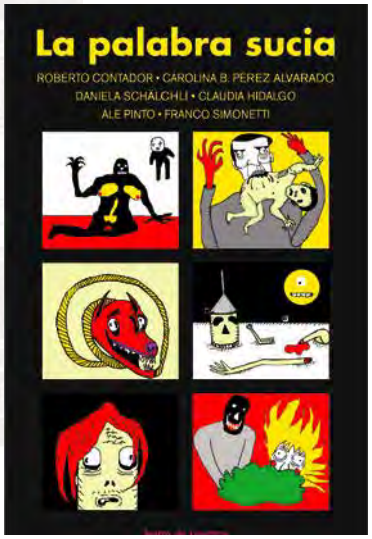

1ª Edición, 2017
Precio: $ 4.000
Páginas: 172
Tamaño: 15x21 cm

## Teatro de Losotros

### La Palabra Sucia

*Roberto Contador · Carolina B. Pérez Alvarado · Daniela Schälchli · Claudia Hidalgo · Ale Pinto y Franco Simonetti*

Estos seis textos nacieron bajo el alero del Centro de Investigación Teatral "Teatro de la Memoria", de Alfredo Castro, en el taller de dramaturgia guiado por Flavia y Juan Radrigán. La prostitución es el hilo conductor de estos relatos de savia nueva a las tablas nacionales, diferentes miradas recogidas a través de ensayo y error que ponemos a disposición para, ojalá, pronto verlos representados.




1ª Edición, 2008
Precio: $1.500
Páginas: 140
Tamaño: 11,5x21 cm

## Construyendo Población: Hallazgos y testimonios de la población Boca Sur

*Varios Autores*

La población Boca Sur de San Pedro de la Paz, en Concepción, fue construida en los años 80, luego de que la administración de la ciudad decidiera que había que sacar a los pobres del centro y meterlos en una periferia sin las mínimas condiciones para la vida. Desde entonces y hasta ahora, la población se ha ido construyendo y organizando a pulso, al pulso de un corazón colectivo.

1ª Edición, 2008; 2ª Edición, 2016
Precio: $2.000
Páginas: 86
Tamaño: 17x12 cm

## Historia Ausente. Relatos colectivos en torno al terremoto

*A muchas voces*

Comunicados, cartas, denuncias, peticiones, son los que pueblan este libro, dando cuenta de las muchas voces que se escucharon (y aún se escuchan) para construir y reconstruir este país después del devastador terremoto del 27 de Febrero de 2010. Y también hay abrazos, coordinaciones y respuestas que vinieron desde abajo, cuando el arriba sólo miraba estupefacto y daba brazadas de ahogado, con tardías reacciones y frases estigmatizadoras que buscaban tapar su inoperancia.

Este libro es una invitación a revisarnos como comunidad que actúa, cuando el que manda somos todos, viviendo profundamente la solidaridad, no sólo cuando el suelo se mueve bajo nuestros pies, sino en cada acto de vida cotidiana.

1ª Edición, 2011
Precio: $1.500
Páginas: 88
Tamaño: 17x12 cm

## La Rebelión de la Patagonia Imágenes y testimonios del levantamiento popular de la Región de Aysén (febrero–marzo del 2012)

*Fotografías: José Luis M. Valdivia*
*Textos: Daniel Fauré / Javier Karmy*

Este libro nace por iniciativa de José Luis M. Valdivia, fotógrafo que registró durante un mes la movilización social y que aporta con 120 imágenes para esta publicación. Pero, además, reúne testimonios de más de 40 patagones y patagonas (de Puerto Aysén, Puerto Chacabuco, Mañihuales, Coyhaique y Villa O'Higgins) que participaron cotidianamente del proceso y, solidariamente, compartieron su palabra al periodista Javier Karmy y al historiador Daniel Fauré, durante agosto del 2012.

Es una historia inconclusa, pero atiborrada de dignidad gaucha y pescadora. Un fogón encendido donde, a punta de mates y recuerdos compartidos, se sigue cocinando la memoria popular. Un libro que, aunque suene extraño, pretende ser un espejo. Espejo donde los patagones y patagonas puedan verse reflejados, facilitando su propia reflexión y análisis de lo vivido, para re-conocerse, aprender y seguir avanzando. Pero también un espejo para que otros y otras, desde territorios diversos, podamos conocer los avances y límites de esta experiencia de poder territorial, para seguir construyendo alternativas populares frente a las injusticias de hoy y de mañana.

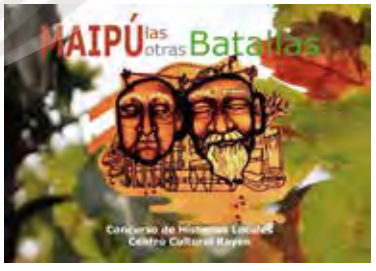
1ª Edición, 2014
Precio: $4.000
Páginas: 243
Tamaño: 21,5x18 cm

## Maipú, las otras batallas

*Ana María Silva Salazar · Segundo Abraham Sanhueza Cisterna · Fernanda Barrera Ponce · Marlene Schulz Valdés · Renzo Henríquez Guaico*

Esta publicación recopila los relatos ganadores del Concurso de Historias Locales "Cuéntanos tu Batalla. Historia, vivencia, recuerdo...", organizado por el Centro Cultural Rayén.

De esta manera nos cuenta de la historia no oficial de esta gran comuna que la historia oficial nos pinta de hazañas militares, pero que borra la pobreza y la prepotencia de los "de arriba", y olvida con facilidad la organización de trabajadores, las tomas de terreno, las villas alrededor de grandes empresas, los pequeños acontecimientos y las grandes personas que hacen de las poblaciones, lugares de aprendizaje solidario.




1ª Edición Quimantú/Centro Cultural Rayén, 2016
Precio: $2.500
Páginas: 178
Tamaño: 17x12 cm

### Memorias de La Victoria. Relatos de vida en torno a los inicios de la población

*Grupo Identidad de Memoria Popular*

En sus páginas se recoge, desde veinte relatos de vida, el importante proceso de formación del Movimiento de Pobladores, que entre las décadas de 1950 y 1970, reconfiguró significativamente el espacio urbano de Santiago, desde el compromiso y la acción de miles de familias sin casa. Creemos firmemente que tales experiencias, puestas a los ojos del presente, serán de gran utilidad para los actores que luchan hoy por una ciudad para todos, que ofrezca mejores condiciones de vida a quienes la habitan.

1ª edición 2006, 2ª Edición, 2017
Precio: $3.000
Páginas: 158
Tamaño: 18x12,5 cm

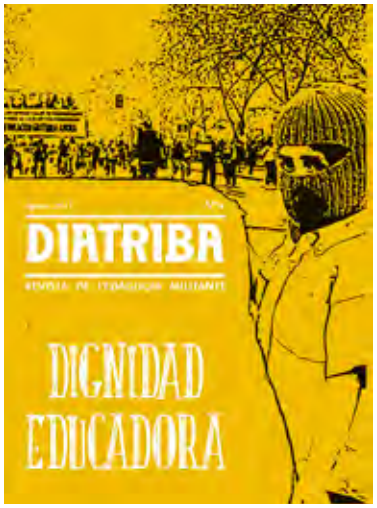





### Revista Diatriba: por una Pedagogía Militante

*Colectivo Diatriba*

Con la publicación de esta revista, pretendemos socializar, recoger y difundir la multiplicidad de experiencias que desde el campo popular se comprometen con la constitución de nuevas subjetividades y relaciones sociales. Creemos que este espacio puede contribuir a la co-construcción de proyectos político-pedagógicos radicalmente transformadores, así como también para articular y enredar a quienes trabajan cotidianamente por impulsar procesos revolucionarios.



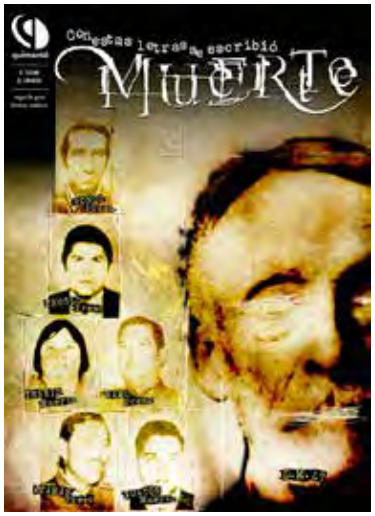

Nº4 - 2015
Precio $2.500
Tamaño: 17x24 cm

# Historietas Q

## Con estas letras se escribió muerte

*Guión: Edicson Solar Torres*
*Lápices y tintas: Hans Aranda San Martín*
*Portadista: Sebastián Donoso Ascencio*

Introducción de un ambicioso proyecto que le sigue el paso en la historia, real y mental, al siniestro agente de la DINA apodado D.M. Una historia que corre entre los distintos momentos de nuestra transición a la democracia y las historias narradas en "unas revistas olvidadas de cierto personaje publicadas en los '80".




1ª Edición, 2011
Precio: $2.000
Páginas: 34
Tamaño: 14x20 cm

## Estado 52

*Guión: Edicson Solar Torres*
*Dibujos: Carlos Carvajal*

Estado 52 describe un Chile ucrónico post-bicentenario – lejos de los espacios cibernéticos repletos de tecnología gear o militarismo Hight Tech con los que suelen promover la imagen país alternativa con la que se suelen encontrar con bastante frecuencia en el medio comiquero nacional-; convertido en un estado más de los EE.UU. El estado 52. Mientras Temuco es rebautizado como Obama City, el pueblo Mapuche no es considerado parte de la raza humana. Chile se transforma en el más sureño de los estados de la unión, convirtiéndose en el paraíso redneck (apodo con el cual se le conoce a los campesinos pobres blancos en el sur de EE.UU), lleno de violencia, ultraconservador y racista.

1ª Edición, 2012
Precio: $2.500
Páginas: 34
Tamaño: 17x24 cm

## La Revolución de los Pingüinos

*Juan Vásquez*

Como editorial, por vez primera nos acercamos a este género, entusiasmados por la calidad y el compromiso político del trabajo de Juan Vásquez. Ante todo "La revolución de los pingüinos", lejos de encerrarse en un mundo ficticio, dialoga con la realidad conectándose con uno de los grandes capítulos de la historia del movimiento popular desde el fin de la dictadura.

1ª Edición, 2008
Precio: $2.000
Páginas: 42
Tamaño: 17x24 cm

## Mito lógico
## Historieta Cósmica

*Suiyen Kong Espinoza*

Reflexiones - naturaleza - humanidad - imaginación - transformación - conciencia.
"En las profundidades del mar de Gaia, vive un árbol muy brillante a quien le gusta mirar, ella-él tiene un cerebro infinito".

1ª Edición, 2016
Precio: $2.000
Páginas: 42
Tamaño: 17x24 cm

## CECT: ¡Tortura, nunca más!
## Informe de Derechos Humanos 2010

*Comisión Ética Contra la Tortura*

La labor de la Comisión Ética contra la Tortura es hacernos recordar que la violación a los derechos humanos no quedó encapsulada en los hechos de la dictadura militar, sino que es un cotidiano aún en nuestro país, aunque la imagen del progreso y del desarrollo hecho a fuerza de imágenes televisivas nos diga lo contrario. Editorial Quimantú se suma a la labor de denuncia y protesta en contra de la violación de los derechos humanos iniciando esta colección.

1ª Edición, 2010
Precio: $2.000
Páginas: 110
Tamaño: 15x21 cm

## La Tortura es el miedo a las ideas de los otros
## Informe de Derechos Humanos 2012

*Comisión Ética Contra la Tortura*

Como en anteriores oportunidades, el Informe CECT es una tribuna abierta a los aportes de compañeros y compañeras que han sido testigos, participantes o estudiosos de actos donde la represión se ha hecho más brutal, para todos ellos nuestro mayor reconocimiento. La documentación de la denuncia hace que el presente informe se convierta en una herramienta de trabajo, formación e información para las organizaciones de base y aquellas instancias que se preparan para luchar por sus derechos más elementales como hemos visto en Freirina y en Pelequén donde el objetivo de la movilización ha sido luchar por el derecho a vivir en una ambiente limpio y libre de contaminación. A su vez, la evidencia que se presenta, sirve para reunir antecedentes históricos de la represión policial actual.

1ª Edición, 2012
Precio: $2.500
Páginas: 290
Tamaño: 15x21 cm

## El Cóndor sigue volando
## Descubrimiento del Archivo del Terror declarado por la unesco Memoria del Mundo

*Martín Almada*

Porque sabemos que el Plan Cóndor todavía es una realidad en América Latina, es que publicamos este texto, para entender su actuar y cuestionarnos el cómo nos afecta hoy, y dar luces a qué vamos a hacer para enfrentarlo. Porque la lucha por defender los derechos humanos no es algo del pasado, es resistencia en el presente.

1ª Edición, 2017
Precio: $ 3.500
Páginas: 78
Tamaño: 15x21 cm

## OJOS COLOR DEL TIEMPO
## El paso de la Caravana de la Muerte por Calama

*Victoria Saavedra González*

Hay libros que están fuera del tiempo. Parecen libros abstractos, pero no lo son. Parecen repetidos —como los tomates de Neruda repetidos hasta el mar— y no lo son. Simplemente, se multiplican en la amplia filiación de la memoria y se dejan llevar por los acontecimientos que los provocan, y que desean grabar de manera irreductible su pedazo de verdad en la memoria del mundo. Estos son los libros indispensables, aquellos de los que no se puede prescindir, puesto que están escritos al margen de la historia oficial de los pueblos y por lo tanto no respetan los cánones de los textos de historia, siempre acontecidos por las razones nacionales de los Estados.

Patricio Manns, en prólogo a la primera edición

1ª Edición, 2017
Precio: $ 3.500
Páginas: 282
Tamaño: 15x21 cm

## Las historias que podemos contar

### Rondó del abuelo
*Antonio Cruz*

Una serie de relatos cortos en donde abundan personajes chilenos que viven y malviven en Alemania. Un pretexto para acercarnos a estas historias que quieren arrancarse de la memoria.

1ª Edición, 2009
Precio: $2.000
Páginas: 100
Tamaño: 13,5x21 cm

## Para el cotidiano

### Para todos los llamados... Quimantú de la A a la Z
*Equipo Quimantú*

"...El ayer referenciado desde el presente: la memoria. Esa traidora que puede acercarnos más a la desidia, amargura o contemplación. O una memoria subversiva, participante y esforzada que busque descubrir, animar, criticar y volver a proponer aquello que buscamos: la felicidad de los hombres y mujeres..." (extracto de la presentación).
Un recorrido por la historia de todas las colecciones de la Editora Nacional Quimantú (1971-1973) presentado con el formato de agenda telefónica.

1ª Edición, 2003
Precio $1.500
Páginas: 64
Tamaño: 16x20,5 cm

SiTÚ te LIBRAS yo me LIBRO
quimantú
lanzamiento múltiple de libros
EDITORIAL QUIMANTÚ

# Ediciones mancomunadas

## José Carlos Mariátegui y el socialismo de Nuestra América

*Miguel Mazzeo*

La propuesta de Miguel Mazzeo es pensar a Mariátegui desde las experiencias y las prácticas de las organizaciones populares de nuestro continente, las mismas que resisten tanto al neoliberalismo como al progresismo que recicla y anula toda intervención disruptiva de los movimientos sociales. Puesto que no hay cambio sin ruptura de tradición, el desafío actual es redescubrir y refundar constantemente nuestro proyecto emancipatorio.

1ª Edición, 2017
Tiempo robado / Quimantú
Precio $5.000
Páginas: 148
Tamaño: 15x21 cm

## ¡Todo el poder a los soviets! Los bolcheviques 100 años después

*Miguel Silva*

Esta publicación es una invitación a la discusión colectiva, ya que las conclusiones y las lecturas sobre la Revolución Rusa, están abiertas para quien las lea y reflexione críticamente. Esta reflexión nos convocará para seguir escribiendo las latitudes y rutas de nuestros pueblos heterogéneos y para mirar desde Nuestra América el paso de este siglo de luchas.

El camino para crear la política es todo un desafío, como decía Mariategui "ni calco ni copia…".

Extracto presentación

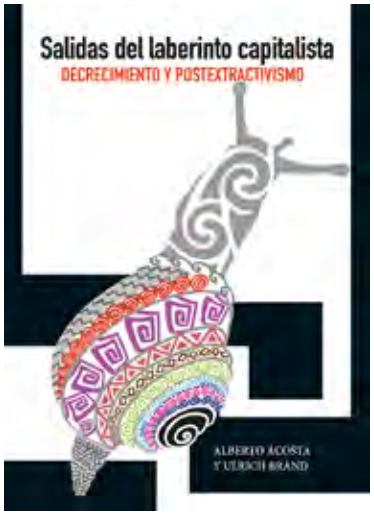
1ª Edición, 2017
Miguel Silva / Quimantú
Precio $5.000
Páginas: 148
Tamaño: 15,5x22,5 cm

## Salidas del laberinto capitalista. Decrecimiento y postextractivismo.

*Acosta, Alberto y Brand, Ulrich*

"...Lejos estamos, sobre todo en América Latina, de la descolonización del imaginario del consumo, tan vinculada con el éxito social y la construcción de la subjetividad. Asimismo, este conjunto de procesos exige una transformación ineludible de las estructuras de dominación imperialista, que hoy imponen una nueva geografía de la extracción e incrementan la deuda ecológica que el Norte global tiene –históricamente– en relación con los países del Sur periféricos. En suma, el objetivo de este libro breve, ameno y profundamente rico en conceptos es el de proveernos de herramientas críticas, pero también el de ayudarnos a pensar en qué medida dichos conceptos pueden constituirse en el punto de partida para pensar la salida del laberinto capitalista.

Extracto de la introducción

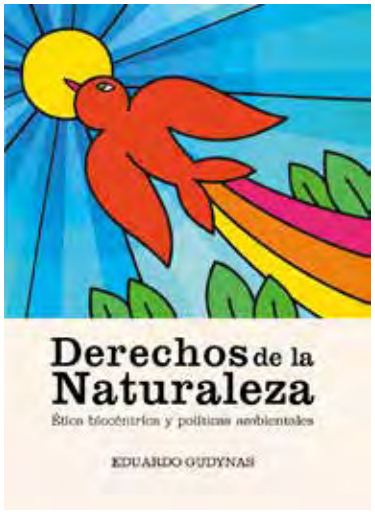



1ª Edición, 2018
Olca-Fundación Rosa Luxemburgo/ Quimantú
Precio $5.000
Páginas: 172
Tamaño: 15,5x22,5 cm

## DERECHOS DE LA NATURALEZA Ética biocéntrica y políticas ambientales

*Eduardo Gudynas*

Los pueblos del sur estamos en lucha, frente a entidades y corporaciones que venden como progreso y desarrollo, aquello que ya sabemos que significa destrucción y muerte, por lo que se hace fundamental retomar las cosmovisiones que desde siempre han convivido entre nosotrxs, pero que han sido sistemáticamente invisibilizadas y criminalizadas bajo monumentos que hoy son derribados, con el anhelo de que otros mundos renacen y con ellos una bio-ética diferente.




1ª Edición, 2019
Olca / Ocmal / Quimantú
Precio $6.000
Páginas: 254
Tamaño: 15,5x22,5 cm

# Ediciones mancomunadas

## Rosa Luxemburgo y la reinvención de la política. Una lectura desde América Latina

*Hernán Ouviña*

Se ha escrito mucho sobre Luxemburgo. No obstante, en un texto animado por una profunda empatía por su obra y trabajo, Ouviña nos da una mirada fresca que muestra la relevancia de las teorías de Luxemburgo para la nueva generación de activistas para quienes el libro fue pensado, así como la afinidad de sus propuestas políticas con las aspiraciones que caracterizan las luchas populares en América Latina en los tiempos recientes. Uno de los méritos del libro reside en que, al repensar la vida y la obra de Luxemburgo, Ouviña nunca pierde de vista a sus lectores, que hoy se extienden a través de un amplio espectro de movimientos feministas, ecológicos e indígenas, que crecientemente están construyendo terrenos comunes y tomando las calles en una nueva ola de luchas insurreccionales. Su propósito es mostrar que en Luxemburgo pueden encontrar una "camarada de armas", en cuya lucha pueden reconocer la propia.

Extracto prólogo de Silvia Federici

1ª Edición, 2019
Editorial El Colectivo / Quimantú
Precio $5.000
Páginas: 202
Tamaño: 15,5x21,5 cm

## Mujeres Pobladoras
## Tejiendo memorias desde la población Los Nogales (1948-2017)

*Mariana Aguilera - Romina López - Daniel Fauré*

Este libro es el resultado de un proceso participativo enfocado en recuperar y poner en valor la memoria social de las pobladoras de la emblemática población Los Nogales, ubicada en la comuna de Estación Central (Santiago, Chile). Este proceso reunió a mujeres de diferentes generaciones de la población y al equipo del programa "Memorias de Chuchunco" (Departamento de Historia, USACH), gestionando en conjunto una serie de "Encuentros por la Memoria" -asambleas abiertas donde se compartían recuerdos y reflexiones sobre su pasado en el territorio- y construyendo de forma participativa un archivo patrimonial local.

1ª Edición, 2020
Precio $
Páginas: 90
Tamaño: 15,5x21,5 cm